

STIHL® magazín

Podzim 2011 Magazín pro naše zákazníky



PODZIMNÍ PRODEJNÍ AKCE STIHL:

Nespoléhejte na souseda. Pilu STIHL může mít každý.

Nové motorové pily: STIHL MS 231 a STIHL MS 251



Nové motorové pily

STIHL MS 231 a STIHL MS 251

Firma STIHL uvádí na trh nové dva modely motorových pil, určené zejména pro zemědělce, zahradníky a pracovníky údržby zeleně, současně ale i řemeslníky a příležitostné uživatele. Tyto novinky bez problémů zvládnou úkoly spojené s přípravou palivového dřeva, kácení stromů o menším průměru a ošetřováním stromových porostů.

Nové pily se od svých předchůdkyň na první pohled odlišují oblejším designem, zejména u horního krytu. Jednoduchý a jednoduše demontovatelný kryt umožňuje přímý pří-

stup k válci, zapalovací svíčke, vzduchovému filtru, karburátoru a zimnímu šoupátku. Nesmírně tedy usnadňuje údržbu a servis.

Dalším výrazným znakem je čistě bílá zadní rukojeť a upevnění bočního krytu řetězky pouze jedním šroubem. Bezpečné boční napínání řetězu je u pil značky STIHL již samozřejmostí. Celkově jsou však obě nové pily díky novému motoru o něco těžší, než byly jejich předchůdkyně (MS 230 a MS 250), a mají také menší palivovou nádrž. To je daň za nový motor splňující přísné evropské emisní normy.

Oba modely jsou vybaveny moderním motorem 2-MIX s nízkou emisí spalin, který splňuje předpis pro spaliny EU II. Až 70% redukce spalin ve srovnání s konvenčními dvoudobými motory STIHL je dosaženo tzv. předvýmplachem čistým vzduchem. Čerstvou palivovou směs a výfukové plyny ve válci odděluje vzduchový polštář, tedy vzduch neobsahující žádné palivo. Čistý vzduch protáhne prepouštěcí kanály a zatlačí výfukové plyny do výfuku a zároveň zabrání tomu, aby se tam současně dostala čerstvá palivová směs. Výsledkem jsou nižší exhalace a také nízká spotřeba paliva – v závislosti na druhu použití až 20% úspora ve srovnání s konvenčním dvoudobým motorem STIHL.

Mikroprocesorem řízené zapalování s přestavováním bodu zážehu s vysokým zapalovacím napětím zajišťuje startování bez silových zpětných rázů, klidný volnoběh, dobrou





akceleraci a tím i následný optimální výkon a točivý moment. Výhodou nového zapalování je také stabilní zapalovací jiskra a prodloužená doba jejího hoření, což opět přispívá k dokonalému prohoření paliva a větší ekonomičnosti provozu. Optimální průběh kroutícího momentu od nízkých otáček je výhodný zvláště pro odvětvovací práce.

Stejně jako profesionální pily STIHL jsou modely MS 231 a MS 251 vybaveny systémem filtrace vzduchu se vstupním oddělováním nečistot. Ventilátor roztáčí nasávaný vzduch a velké, těžké částice jsou odstředivou silou vyneseny po stěně skříně přes žebra válce ven ze stroje. Předčištěný vzduch je vnitřním kanálem přiveden do skříně vzduchového filtru a následující části filtru jsou tím odlehčeny. Vzduchový filtr ze slisovaných textilních vláken lze v zimním období nahradit filtrem z plastové tkaniny. Tento filtr s označením HD2, dodávaný jako zvláštní příslušenství, je určen pro velmi prašné pracovní podmínky anebo extrémní zimu se suchými mrazy, kdy by se do přístroje mohl nasát prachový sníh.

Oba uvedené filtry je možné velmi rychle vyčistit stlačeným vzduchem a zaručují, že se do sání nenasaje nic než vzduch. Jejich snadnou výměnu při změně podmínek práce zaručuje vrchní kryt, který lze sejmut povolením jen tří šroubů.

Jednou z nejdůležitějších inovací uplatněnou na těchto modelech je nový antivibrační systém, který ve srovnání s předcházejícími modely motorových pil STIHL MS 230 a MS 250 snižuje vibrace téměř o polovinu. Uživatelé pracující s motorovou pilou po celý rok uvítají šoupátko pro zimní provoz, které usnadňuje provoz pil v chladném období, když zabráňuje zamrznutí karburátoru při nízkých teplotách.

Výborné je chování při vedení obou strojů v řezu. Především dostatečná tuhost a nízká úroveň vibrací zaručují vysoký obslužný komfort a snadnou obsluhu a manipulaci s oběma popsanými modely motorových



pil STIHL. Nové modely MS 231 a MS 251 najdou uplatnění zejména při údržbě větších soukromých pozemků a zpracování většího množství palivového dřeva.



Konstrukční řada

	MS 231	MS 251
Zdvihový objem [cm³]	40,6	45,6
Výkon [kW] (dle ISO 7293)	2,0	2,2
Točivý moment [Nm] (při otáčkách [1/min])	2,3 (6500)	2,5 (6500)
Hmotnost [kg]	4,9	4,9
Hmotnost na jednotku výkonu [kg/kW]	2,4	2,2
Vibrace [m/s²] – přední/zadní rukojeť	3,5/3,5	3,9/3,9
Objem palivové nádržky [cm³]	390	390
Objem nádržky pro adhezní olej [cm³]	200	200



Hot Saw

Hot Saw je sportovní disciplína, při které závodníci musí motorovou pilou uříznout tři kotouče z klády ležící na podpěrách. Nejrychlejší vyhrává. Současný rekord drží Američan Matt Bush časem 5,05 sekundy. Nejlepším výsledkem našeho Martina Komárka je čas 6,05 sekundy při otevřeném mistrovství Francie v loňském roce.

Hot Saw neboli horká pila je jednou z mnoha disciplín oblíbených na různých dřevorubecských závodech po celém světě. Své kořeny má ale v rozsáhlých lesnatých oblastech Spojených států a Kanady, kde dřevorubci pracovali často daleko od domova a různými soutěžemi si zpříjemňovali pobyt v táborech ztracených v lese. Z těchto táborových klání se postupně vyvinuly pravidelně organizované soutěže vrcholící mistrovstvím světa uskutečněným poprvé roku 1960. V té době dřevorubci začali používat motorové pily namísto ručního nářadí a zákonitě začali soutěžit i s nimi.

Historie Hot Saw tedy začíná před zhruba padesáti lety v Americe, kdy si nadšenci začali stavět speciální motorové pily, které zkoušeli upravovat na nejvyšší výkon, podobně, jako to dělali s automobily, motocykly nebo motorovými čluny. A vysoký výkon se musí někomu předvést, s někým jiným poměřit, a tak se začaly organizovat závody, které byly později zařazeny do STIHL® TIMBERSPORTS® Series.

Zpočátku se zkoušelo mnoho různých konstrukcí pil. Dodnes se, zejména na dřevorubecských slavnostech a trzích ve Spojených státech, objevují různé extrémní kousky poháněné třeba i osmiválcovým motorem. Takové monstrum však musí ovládat dva, a to ještě hodně silní muži. V profesionál-

ním dřevorubecském sportu se konstrukce postupně ustálila na obsahu kolem 250 ccm. Používají se i silnější motory o objemu 300 nebo 400 ccm, tím ale zároveň neúměrně k výkonu stoupá i hmotnost pily. Nakonec záleží na každém závodníkovi, jak mu pila vyhovuje, aby ji dobře vedl a mohl s ní uříznout tři kotouče dřeva v dobrém čase. Dnes více než 90 % těchto speciálních motorových pil vyrábí jen dvě firmy ve Spojených státech a jedna v Německu.

V disciplíně Hot Saw může závodník použít vlastní pilu, a pokud ji nemá, může si ji vypůjčit. Zde si většinou každý přizpůsobí řetěz nabroušením pod určitým úhlem nebo upraví tvar a postavení rukojeti. Na význam-





Speciál Martina Komárka v klidu i v akci

nější turnaje si již většina závodníků přiveze svoji vlastní pilu, s níž trénují a jsou na ni zvyklí. Jako v každém jiném sportu, musí být i zde člověk velkým nadšencem, že si odpovídající vybavení zakoupí. Cena kompletní pily i s transportním kufrem se pohybuje mezi 140 až 180 tisíci korun.

Pilu pro Martina Komárka postavil pensionovaný konstruktér firmy STIHL Volker Wolfstein. Ten také, společně s konstruktérem závodních motokár panem Hallatem, pily pro Hot Saw vyvinul a vyrábí je. Speciální motorovou pilu pohání motor Rotax o objemu 250 ccm a výkonu 62 koní. Celá pila váží 27 kg, řezná rychlost je 180 km/h. V současné době se podle tohoto vzoru vyrábí stokusová série.

Rozhovor s Martinem Komárkem

Během tréninkového kempu STIHL® TIMBERSPORT® Series si Martin Komárek našel

chvilku na zodpovězení několika otázek k disciplíně Hot Saw.

Zkoušel jsi nějaké větší motorové pily, než je tvoje dvěstěpadesátka?

Taková motorová pila je docela nebezpečná věc a já raději nezkouším nic nového, ale používám ověřenou konstrukci, která je dobře promyšlená. Dívám se, co používají lepší závodníci. Určitě bych nezačal výrobu jen tak někomu, abych ušetřil sto tisíc. To je moc riskantní. Věřím tomu, že by to u nás také někdo vyrobil, ale Hallatovy pily jsou propočítané, vyzkoušený druh a síla materiálu. Je za tím prostě několikaletý vývoj. Člověk, který tohle nikdy nedělal, nemůže takovou pilu udělat bezpečněji.

Jak je to vůbec z bezpečnosti při této disciplíně?

Rozhodně to nemůže zkoušet začátečník, který s motorovou pilou nemá zkušenosti. Jedinými bezpečnostními prvky zde jsou výfuk vyvedený hodně do boku, zachycovač řetězu a pro závodníky jsou samozřejmě předepsané všechny běžné ochranné pomůcky. Pila musí mít vypínač, nebo musí jít jednoduše přerušit proud ke svíčke.



Můžeš popsat, jak těch několik vteřin probíhá a na co je třeba dát pozor?

Závodník je ke startu připraven s rukama položenými na kládě. Na povel Go! musí nastartovat pilu a odříznout co nejrychleji tři koláče z ležícího kmene. Velmi důležité je pilu správně nasadit hned na první řez pod plným výkonem. První koláč nesmí být moc široký, řezat se musí rovně, aby závodník odřízl všechny tři kotouče a neporušil čáru vymezující prostor k řezu (15 cm). Největší problém je pilu ovládnout. Je docela těžká, strašně výkonná a člověk musí řezat poměrně hodně přesně. Nastartovanou pilou pohazují různé setrvačné síly a často je to risk. Buď to vyjde, nebo ne. Výhodu zde mají siláci, kteří v rukou pilu lépe udrží.



Bezpečnostní vypínač



Zabezpečení řetězu proti vyskočení





Nahazování lanka do koruny stromu

Mistrovství světa ve stromolezení

Novozélandané mohou do seznamu sportů, ve kterých excelují, přidat také stromolezení. Dokazují to výsledky mistrovství světa v tomto zajímavém sportu, které se konalo na konci července v australské Parramattě. První místa v mužské i ženské kategorii získali sportovci z Nového Zélandu a za sebou nechali celou světovou špičku z USA, Evropy a Austrálie včetně našeho Davida Stejskala, který skončil na 32. místě. Nejlépe se mu dařilo v práci v koruně a instalaci lanka do koruny stromu.

Daleko za hranicemi Nového Zélandu jsou známa jména předních závodníků STIHL® TIMBERSPORTS® Series, jako jsou Jason Wynyard nebo David Bolstadt. K nim se nyní přidávají jména vítězných stromolezců Scotta Forresta a Chrissy Spenceové, kteří navazují na tradiční novozélandské úspěchy ve sportech vycházejících z každodenní práce. Nejsou to jen dřevorubecké sporty, ale patří k nim například i stříhání ovcí s vlastním šampionátem.

Ale zpátky na stromy. Během disciplíny Jištění šplh do koruny na 15 metrů dlou-

hém volně visícím laně dosáhl další Novozélandan James Kilpatrick nového světového rekordu časem 13,66 s a tento výkon mu zajistil celkové deváté místo. Našemu Davidu Stejskalovi naměřili v této disciplíně čas 23,24 s.

Oba přední Novozélandané nejsou v lezení na stromy žádnými nováčky. Chrissy Spenceová získala titul již v letech 2005 a 2007, Scott Forrest byl roku 2008 druhý. Letošní vítězství získal jen velmi těsným rozdílem 0,67 bodu při závěrečné práci v koruně.



Výsledky:

Muži:

1. Scott Forrest, Nový Zéland
2. Joe Harris, Austrálie
3. Jonathon Turnbull, Anglie

Ženy:

1. Chrissy Spenceová, Nový Zéland
2. Jessica Knottová, Austrálie
3. Kiah Martinová, Austrálie



Foto: Jan Hájek

Muzikant dřevorubcem

Ondřej Herold je baskytaristou, zpěvákem a autorem většiny písní populární hudební skupiny Ready Kirken, která se na českých i zahraničních pódii pohybuje již patnáct let a minimálně posledních pět let patří k nejhranějším na českých hudebních rádiích.

Písnička „1+1“ z jejich alba „Čekal jsem víc“ získala roku 2006 cenu Anděl za nejhranější píseň v českém éteru. O rok později se písnička „Není to tak zlé“ držela několik týdnů v první pětici na hitparádě rádia Evropa 2 a televizní stanice Očko. Zatím poslední album příznačně nazvané „2010“ vydali v loňském roce a fanouškům ho poskytli zdarma ke stažení z Internetu. Málokdo z fanoušků však ví, že Ondra Herold propadl i značce STIHL. Na zádech nosí reklamní batoh STIHL, klíče mu visí na reklamní šňůrce STIHL atd.

Jste se svým vztahem k motorovým pilám, či spíše ke značce STIHL, v kaple výjimkou, nebo je vás víc?

Myslím, že jsem sám, kluci mají jiné koníčky. Já se k pile dostal už v mládí a nějak mě ta vášeň nepustila. Dokonce jsem si opatřil i „papíry“ (průkaz obsluhy ruční řetězové pily).

Co se vám na „štilkách“ líbí a jak jste se ke značce dostal?

Já se ke značce Stihl dostal náhodou. Dříve jsem měl vztah ke konkurenci, ale pak mi byla doporučena MS 441 a už jsem byl „ztracen“. Pila STIHL perfektně padne do ruky a je pro mě ideálně stavěná. Při mé práci je důležitý antivibrační systém, který je u pil značky STIHL výborný a na hluk jsem z koncertů zvyklý.

Máte nějaké dřevorubecké předky? Někdy vztah k práci v lese?

Předky přímo ne, moje matka dělá ve vodo-hospodářské správě, otec je právník a já

jsem práva studoval také. Tudiž předky rozhodně ne, ale pocházím z malého města Borohrádku, kde je těžba velmi rozšířená. Takže jsem měl k lesu vztah vždy.

Co vás vedlo k zakoupení motorových pil a proč je jednou z nich profesionální model 441?

Nejvíce mne láká ta pohoda, že je člověk v lese sám a odpočine si. V tu chvíli nemyslíte na nic jiného než na pilku a les. Krásně si vyčistím hlavu, navíc v lese nemám většinou signál, takže pohoda úplná. Kamarád má nějaké lesní pozemky, a když mám čas a chuť, chodím tam pracovat s pilou. Jeli-

kož na tom nejsem vůbec finančně závislý, můžu dělat, jak se mi zlíbí a jak jsem unavený. Prostě jak já říkám – někdo chodí hrát fotbal, někdo tenis či hokej, já chodím řezat s pilou. Je to poměrně často, ale práce s MS 441 je pro mě vyloženě potěšení.

Plánujete zakoupit ještě nějaký další přístroj ze sortimentu STIHL/VIKING, nebo již nějaký vlastníte?

Už vlastním. Domluvil jsem se s Martinem Komárkem a on mi sehnal pilku MS 241 C-M, což je úžasný mazel, lehká a úžasně pružná pilka, do probírek nejlepší, co jsem kdy měl. Plně elektronický systém řízení motoru a kompenzátor mi při znečištění filtru dávají možnost pracovat déle, aniž bych musel čistit, a bylo to na výkonu nějak znát. Je pravdou, že jsem ke svým pilám velice pečlivý. Jsou mým koníčkem, a tak se o ně starám jako každý chlap o své oblíbené nástroje. Třeba po práci v provozu je pucuju, čistím a leštím, až nikdo nepozná, že se s nimi pracovalo.

Jak se vám jako muzikantovi líbí zvuk motorové pily Stihl?

No to víte, že líbí. Je pravdou, že jsem na hluk zvyklý, nicméně nějak jsem nad tím nikdy nepřemýšlel...

A pokud to není tajemství, údajně jste se domlouval na nějaké akci s Martinem Komárkem. Co to bude?

Martin mi nabídl, abych se zúčastnil kempu STIHL® TIMBERSPORTS®, kde si chci vyzkoušet disciplíny, ve kterých je on šampion. A taky mu ukázat, že ho prostě někdo na českém (v jeho případě světovém) trůnu musí vystřídat. Pochopitelně žertuju, budu rád, když ten kemp s úspěchem přežiju.



Domácí vybava Ondřeje Herolda

Lze mazat ekologicky?

Již několik let vlastním motorovou pilu MS 310, se kterou v zimních a jarních měsících intenzivně pracuji na přípravě palivového dřeva. Pět let jsem používal na mazání řetězu olej M6AD. V loňském roce jsem uposlechl doporučení jednoho zahradkářského magazínu a pořídil jsem si na mazání řetězu ekologický olej. Po tříměsíční pracovní pauze jsem ke své hrůze zjistil, že řetěz není mazán. Diagnóza servisu byla jednoznačná – byl použit bioolej, který během pauzy zatvrdnul. Naštěstí se vše, kromě pohonného segmentu olejového čerpadla, podařilo vyčistit a oprava nebyla drahá. Chtěl bych proto znát názor na mazání řetězu biooleji a hlavně poradit, čím mazat řeznou část v lese.

Je potěšitelné, že se v posledních letech začíná zvyšovat ekologické vědomí. Někdy však nelze zabránit tomu, aby snaha o ochranu jednoho nepřinesla škodu druhému. Problematika mazání řezné části motorových pil vystoupila do popředí po přijetí zákona č. 289/1995 Sb. o lesích a o změně a doplnění některých zákonů. Tento lesní zákon od 1. 1. 1997 v § 32, odstavci 8 stanovuje vlastníku lesa povinnost používat v lese při své hospodářské činnosti výhradně biologicky odbouratelné oleje k mazání řetězů motorových pil a biologicky odbouratelné hydraulické kapaliny. Jen pro vysvětlení – biologicky snadno odbouratelný či rozložitelný produkt je takový produkt, který se biologicky rychle rozkládá, přičemž tento produkt ani zbytky jeho rozkladu neobsahují toxické látky pro flóru a faunu.

Z citace uvedeného zákona je zřejmé, že při hospodářské činnosti v lese je situace jednoznačná – lze použít jen bioolej. Vlastník motorové pily, používající ji na jiných pozemcích, není nucen bioolej používat, je třeba mít ale stále na paměti, že tzv. ropné havárie patří velice často mezi trestné činy. A znečištění vodní plochy trochou minerálního oleje je dilem okamžiku...

Zkušenosti výrobců a uživatelů pil s biooleji ukazují, že mazací schopnosti olejů bez aditiv jsou podstatně menší než u olejů s aditivy. Jenže bioolej s aditivy již přestává být 100% ekologickým produktem. Každý rost-

linný olej má podle druhu různou náklonnost k degradaci. Mezi rozhodující činitele patří několik faktorů – teplota okolí, doba skladování, obsah příměsí, podíl kyselin apod. Olejový film, který ulpěl na jednotlivých částech pily, se díky této degradaci stane lepkavým a váže na sebe prach a další nečistoty. Po určité době je velice obtížné, z některých součástí dokonce skoro nemožné, tento povlak odstranit. Největší problém vzniká v místě pohonu olejového čerpadla, kde může a velice často i dochází k havárii zalepeného převodu. Postižen je také systém bezpečnostní brzdy řetězu a vlastní řezná část. Při intenzivním používání pily je také ovlivňována termika motoru, poněvadž olejová mlha je nasávána chladicím ventilátorem a vrhána na rozpálený válec motoru. Velice problematičtě odstranitelná vrstva napečeneho biooleje promíseného s dalšími nečistotami pak zhoršuje chlazení.

Praktické zkušenosti od roku 1997 ukázaly, že biooleje mohou být bez větších problémů používány v běžné praxi. V našich podmínkách se vysoce kvalitní aditivované oleje splňující veškeré evropské standardy používají omezeně, poněvadž jejich cena je příliš vysoká. U profesionálních uživatelů převládá často snaha pořídit co nejlevnější olej, v servisech se setkáváme i s používáním tzv. salátových olejů, případně fritovacích. Pokud je pila provozována dokonce s použitým (přepáleným) fritovacím olejem, tak si myslím, že zde není třeba komentáře... Salátové a fritovací oleje obsahují vysoký podíl oleje slunečnicového, který má nižší mazací schopnosti a vyšší sklon k degradaci.

Nejrozšířenější jsou oleje řepkové s minimální aditivací, které při odpovídajícím skladování a používání dokáží umazat řeznou část. Výrobci doporučují teploty skladování kolem 0 °C, což je v běžných podmínkách prodeje těžko splnitelné. Z toho důvodu je důležité kupovat olej dle data výroby.

Zůstávají ovšem problémy s vyšším opotřebením mazacího systému a řezné části. Při nasazení motorové pily je velice důležité, aby byl řetězový olej čistý a čirý, bez usazenin a kalů a bez abrazivních částí (prach a nečis-



toty přimísené při přelévání), které způsobují opotřebení pístu čerpací komory olejového čerpadla. Proto je výhodnější nakupovat originální balení oleje, jak je nabízí výrobce, a olej pak skladovat v co nejchladnější místnosti a ve tmě.

Velké nebezpečí pro olejové čerpadlo, jeho pohon a olejové cesty znamená provozní pauza. Odpovídající péče a údržba může nedostatky neaditivovaných nebo jen částečně aditivovaných bioolejů omezit na únosnou míru. Při krátkodobé pracovní pauze (2–5 dní) je třeba pilu skladovat s nádrží doplněnou bioolejem. Před jejím uvedením do provozu doporučuji nejdříve rukou protočit pohon olejového čerpadla, aby při případném zalepení nedošlo k jeho poškození. Pokud je uvažováno o delší pauze, doporučuji nádrž na olej naplnit olejem minerálním a během několika řezů zajistit, aby se minerální olej dostal do celého mazacího systému pily a zcela vytlačil používaný bioolej. Takto ošetřený stroj je možné, při zachování dalších podmínek, uvedených v návodu k použití, skladovat dlouhou dobu.

*Ing. Miroslav Kosička
vedoucí technik STIHL*



Spokojí se váš křovinořez s benzínem Natural místo dřívějšího Specialu?

Více než šest roků jsem do svého křovinořezu FS 55 kupovala benzín Special. Teď jsem ho již u pump v okolí nesehnala. Pumpaři mi řekli, že se již nevyrábí a místo něj mám použít některý z benzínů Natural. Příbuzní mě ale naopak varují, že tyto nové benzíny nemohu do svého stroje použít, protože bych jej zadřela. Ráda bych proto věděla, co za benzín mám vlastně kupovat.

Dvoutaktnímu motoru, který stroj FS 55 pohání, bylo úplně jedno, z jakého benzínu se palivová směs skládala. Jestli ji v minulosti tvořil společně s olejem olovnatý nebo bezolovnatý benzín, nebylo až tak důležité. Rozhodující ale je, aby použité komponenty splňovaly základní požadavek – byly kvalitní a čerstvé. Nejdříve olej – samozřejmě mohu doporučit náš olej STIHL HP nebo STIHL HP Ultra v poměru 1 : 50 s benzínem. Uvedený poměr oleje a kvalitního benzínu dokáže bez jakéhokoliv problému zajistit bezproblémový provoz motoru.

Nyní k benzínu. Pod názvem Special byl do období kolem roku 2003 prodáván nejběžnější olovnatý benzín s oktanovým číslem 91. Obsah olova se pohyboval maximálně do 0,15 gramu na litr benzínu. Po roce 2003 byla v ČR výroba všech druhů olovnatých benzínů ukončena a postupně byly nahrazeny jen bezolovnatými benzíny. Na trhu ale zůstal benzín pod názvem Special, který byl míchan z benzínu Natural 90 nebo 91 a příměsí, umožňujících provoz starých typů čtyřtákních automobilových motorů s benzínem bez olova. V loňském roce i tento druh paliva oficiálně v centrálních skladech skončil. Pokud je ještě u některých pump nabízen, tak pochází od malých dodavatelů paliv, kteří jej sami míchají.

Abyste informací nebylo málo, tak jsme si všichni mohli v posledních letech povšimnout stále probíhajících mediálních diskusí o biopříměsích v palivech. Směrnice EU 2003/30/EC o příměsích biopaliv v pohonných hmotách, která byla implementována do zákonodárství České republiky prostřednictvím vyhlášky ministerstva průmyslu a obchodu č. 229/2004 Sb. řídí v ČR od 1. 1. 2008 přimíchávání bioethanolu do automobilových benzínů. Co je to bioethanol? Je to průmyslově vyráběný lih, získávaný kvašením a destilací biomasy. A biomasu pro tyto účely nejčastěji tvoří kukuřice, obilí, brambory, cukrová třtina a cukrová řepa. Výsledkem uvedeného opatření má být úspora ropných paliv a snížení emisí CO₂ (mimořádně, od 1. 9. 2007 se do motorové nafty přidává methylester řepkového oleje). Bioethanol neboli biolih zvyšuje mírně oktanové číslo, má nízké emise kyslíčnicku uhličitého, ale také velmi ochotně

na sebe váže třeba vzdušnou vlhkost. Ve světě se určitý podíl biopaliv do benzínů přimíchává již mnoho let – např. v USA, Brazílii, ale i v Evropě. Nejznámější jsou biopaliva s označením E10 (10 % biolihi, 90 % benzínu), E28, E85.

Relativně malé procento bioethanolové složky (do 10 %), které se nyní v benzínech objevuje, neovlivní podstatným způsobem vlastnosti čerstvého benzínu. Všechny benzínové motory STIHL, ať jsou to starší verze strojů s klasickými dvoutaktními motory či nové dvoutaktní motory s předvýchlechem spalovacího prostoru čerstvým vzduchem STIHL 2-Mix, případně čtyřtákní motor mazaný mastnou směsí STIHL 4-Mix, zvládnou palivo s příměsí biolihi do 10 % s běžně montovaným karburátorem. Z toho vyplývá, že zákazník nemusí mít obavu, že jeho motorový přístroj značky STIHL by nemohl být provozován na běžně prodávané palivo. Na tomto místě je vhodné rozvést předcházející poznámku o ochotě biolihi vázat vzdušnou vlhkost. Je všeobecně známo, že již uvedený biolih i benzín ochotně absorbují vodu, nejčastěji ze vzdušné vlhkosti, což znamená zvýšenou možnost výskytu koroze kovových součástí palivového systému motoru. Navíc

při delším skladování opouští bezolovnatý benzín více lehkých hořlavých složek než předcházející olovnaté benzíny a tím klesá výrazně jeho kvalita. Je proto třeba neustále zákazníky upozorňovat na používání kvalitního a čerstvého benzínu. Při delším skladování se může směs paliva (benzín Natural, olej a biolih) rozložit na jednotlivé složky (hlavně při nižších teplotách) a zpět již nejde rozmíchat! Maximální časová hranice pro skladování kvalitního paliva v odpovídající nádobě jsou tři měsíce.

A jak uskladnit stroj na dobu delší než uvedené tři měsíce? Uvedu jen příklad – třeba vyžinače, křovinořezy a sekačky se běžně přes zimu nepoužívají více než šest měsíců!! Doporučuji proto vyprázdnit palivovou nádrž a stroj s prázdnou nádrží nastartovat a nechat běžet motor tak dlouho, až je spotřebováno palivo z palivových cest a karburátoru. Pak mám jistotu, že mi v karburátoru ani v palivovém systému nezůstanou žádné usazeniny a navíc nejsou membrány karburátoru v kontaktu s palivem. Nastává otázka, co se zbytkem namíchané směsi v zásobním kanystru. Pokud používám olej STIHL 1 : 50 pro přípravu palivové směsi a vlastním osobní auto s benzínovým motorem, bez obav mohu zbytek paliva dolít do nádrže auta. Oleje STIHL jsou určeny i pro katalyzátorové motory, takže není třeba mít obavy z poškození katalyzátoru.

První jarní start uvedených strojů s čerstvou palivovou směsí potom není provázen traumaty z nefunkčního či problematicky fungujícího motoru, kde je nejvíce rozšířeným nešvarem start do nové sezóny s loňskou zásobou paliva.

*Ing. Miroslav Kosička
vedoucí technik STIHL*



Mezinárodní sochařské sympozium v Plesné

Motto: „Plocha a objem jsou zákony veškerého života a veškeré krásy.“
(Auguste Rodin)

Již počtvrté se prostory kolem Domu dětí v Plesné u Ostravy staly sochařským ateliérem pod širým nebem. Patnáct umělců zde po dva týdny vytvářelo svá díla ze dřeva a kamene, aby je v neděli 24. července představili veřejnosti. Přibližně dvě desítky děl vytvořených v minulých ročnících sympózia jsou instalovány v centru Plesné.

Sympozia se účastnili sochaři ze čtyř zemí. Českou republiku reprezentovali Emil Adamec, Jaroslav Bim, Matěj Frank, Antonín Gavlas, Petr Gavlas, Radomír Geryk, Ivan Matoušek a Vladimír Matoušek. Ze Slovenska přijeli Jaroslav Gaňa, Jozef Mundier a Soňa Samašová, z Polska pak Stanisław Pietrusza a Jan Wajrach a z Maďarska Gábor Myklier a Judit Szilvási. Za vznikem a organizováním mezinárodních sochařských sympozií je ostravský výtvarník Antonín Gavlas, který se jich sám aktivně účastní.

V předchozích ročnících se účastníci sympozia zaměřovali především na dřevo, ale při letošním setkání jich polovina upřednostnila kámen. K dispozici měli krásné bloky jesenického mramoru a pro ty, kteří dávali přednost tradičnímu dřevu, byly připraveny mohutné dubové kmeny.

Ale ať už to bylo dřevo nebo kámen, pod rukama patnácti osobitých výtvarníků se měnily v jedinečná umělecká díla. Přesto lze u všech vystopovat společné znaky, jako jsou

úcta k materiálu a respekt k řemeslu. Sochařské sympozium navíc nabízí také přímou konfrontaci s jiným uměleckým přístupem a v neposlední řadě osobní kontakt jednotlivých tvůrců, kteří obvykle pracují v osamění svých ateliérů. Sympozium v Plesné však nebylo jen místem tvůrčího setkání umělců z různých zemí, ale také mimořádnou šancí pro všechny, kdo měli zájem vidět sochaře při práci a sledovat, jak vzniká umělecké dílo. Celý areál kolem Domu dětí v Plesné byl po celou dobu sympozia volně přístupný veřejnosti. Jedinečné příležitosti využily desítky lidí, kteří nejenže se zájmem sledovali probíhající práce, ale mnozí se s výtvarníky pouštěli do diskuse.

Český výtvarník Emil Adamec žije dlouhodobě v Hongkongu a proslavil ho zejména jeho projekt Akupunktura země, během kterého vytváří více než sto monumentů na všech kontinentech planety. Jeho současná tvorba je proto silně ovlivněna uměleckými a myšlenkovými tradicemi jihovýchodní Asie a na sympoziu v Plesné vytvořil polychromovanou dřevěnou sochu víření energií. Dřevo zvolil také Jaroslav Bim, který se však inspiroval tradičními křesťanskými motivy a lidovým uměním. Vinný lis nad pootevřeným hrobem sice působí poněkud pochmurně, ale skrývá také symboliku lidského údělu odedávna spojeného s vínem. Dřevěnou figuru jakoby zapřaženou do žentoury vytvořil Matěj Frank. Má-li jeho postava nějakou naději vyvléci se ze



svého údělu, však sochař nechává na divákovi. Na lidová řemesla odkazuje socha Radomíra Geryka. Jeho „hrábě“ však lze chápat také jako jakousi pohanskou modlu. Rituální motivy by se daly vysledovat i ve zřetězení geometrických tvarů celkově připomínající indiánský totem, který vytvořil Ivan Matoušek. Jeho precizně pracující otec Vladimír se naopak nechal vést tvarem kmene a pod jeho rukama vznikl lehce prohnutý Jákobův žebřík s dokonalým hladkým povrchem (obrázek nahoře).

Večce vylupující se z kamenného bloku od Jaroslava Gani ze Slovenska nabízí působivý formální kontrast mezi oblými tvary a ostrými liniemi kovových tyčí vetknutých do objektu. Do rostlého mramoru vtisknuté geometrické tvary zanechala v Plesné Judit Szilvási. Také mramorová socha Antonína





Gavlase má geometrické tvary, jsou však zcela konkrétní podobou dálkového ovladače. Vznikl tak jakýsi pomník či náhrobní kámen současné konzumní společnosti ovládané virtuálním obrazem skutečnosti, jaký ji poskytují média. Petr Gavlas se naopak inspiroval organickými tvary. Vznikl krásný kousek, kde se hladká plocha mramoru střídá s jakoby přírodním tvarem kamene a podobně působí také socha Soni Samašové. Na kontrastu ostrého, hladkého hrotu a hrubé hmoty postavil svůj objekt Maďar Gábor Miklya. S podobným napětím mezi dřevem a jeho téměř kubistickým tvarem počítá Jan Wajrach z Polska. Naopak dřevěnou sochu jeho krajana Stanisława Pietruszi jakoby tvaroval spíše vítr na břehu moře.

Setkání sochařů bylo ukončeno vernisáží v neděli 24. července. Sochy vzniklé v rámci letošního bienále by měly již tradičně vyzdobit veřejný prostor, nyní však již ne jenom v Plesně. Organizátoři sympózia jednají s některými ostravskými obvody, které tak mohou zdarma získat hodnotné umělecké dílo a ozdobit s ním území obvodu.

Smrk silný 1,5 metru nepadá každý den

Mnoho desetiletí čelil smrk v jižním Schwarzwaltu větru a nepříznivým povětrnostním podmínkám. Pak ale před několika lety zasáhl blesk oba jeho vrcholy. Od té doby začal chřadnout a hlavně v suchých letech bojoval s kůrovcem, až musel být z bezpečnostních důvodů poražen. „Je to můj životní strom,“ řekl o něm dřevorubec Jochen Kiefer, „protože pravděpodobně jiný strom o tloušťce 1,5 metru už nikdy kácet nebudu.“ Smrk stojící nad příkrým svahem bylo možné řezat jen z jedné strany, a proto si musel Jochen Kiefer namontovat 1,5metrovou lištu – nejdelší, jaká je v sortimentu STIHL.

Ještě lepší představu o velikosti stromu podávají následující údaje: jen samotné větve poskytly deset kubiků dřeva, což je dost na topení ve velkém schwarzwaldském domě na celou zimu.



Zavolá Hollywood?

Pascal Fetzer pracuje u firmy STIHL a přitom studuje s velkým úspěchem filmovou dokumentaristiku. Mladík, pracující v továrně číslo 7 na konečném balení motorových přístrojů, udivil své kolegy, když zjistili, že tento mladý muž je úspěšným dokumentaristou, studuje na filmové akademii v Ludwigsburgu a zrovna velmi dobře prodal svůj první film. Německá televize SWR odvysílala jeho dokument „Každý den jednoho roku“ jako hlavní večerní program.

První studijní ročník absolvoval úspěšně s menšími projekty, ale jako závěrečnou práci po druhém ročníku již musel předložit celovečerní dokumentární film. Nejprve potřeboval originální nápad, pak musel všechno sám zorganizovat a také se studentským týmem natáčet. „Má sestra mi vyprávěla o těžce nemocné kolegyni Tině,“ vzpomíná Fetzer, kde vzal nápad k filmu. „Život by ji prodloužila pouze transplantace srdce, což mě hodně oslovilo a začal jsem to promýšlet.“

Fetzer navštívil Tinu Lepuschitzovou a dlouze spolu hovořili o možném natáčení. Oběma se to zdálo jako dobrý nápad, ale museli pro něj získat i rodiče, kteří zpočátku o filmu nechtěli nic slyšet. Nakonec ale patří k jeho hlavním hrdinům. Film tak vznikl. Od května loňského roku sledoval Pascal Fetzer život nemocné Tiny, která od svých patnácti věděla, že je smrti blíže než ostatní zdraví lidé. Vzhledem k vrozené srdeční vadě odhadovali lékaři střední délku jejího života možná na 30, avšak v žádném případě ne na 40 let. Nedávno oslavila své 29. narozeniny a učinila závažné rozhodnutí operaci podstoupit.

Film měl velký úspěch. Po kanálu SWR ho ve svém hlavním čase odvysílala i televize ARD. Mnohá média o tom informovala, Pascal Fetzer a Tina poskytovali řadu interview. Rozsáhlý rozhovor uveřejnil dokonce jeden z nejvlivnějších německých magazínů Spiegel. „Byli jsme dokonce i u Kernerů (majitelé filmových studií v Kalifornii),“ říká Fetzer s oprávněnou hrdostí. Zavolá nyní Hollywood?



Najděte rozdíly – řešení z letního vydání

Děkujeme čtenářům, kteří nám zaslali svá řešení ze zimního čísla STIHL magazínu. Správné odpovědi jsou označeny a můžete si je ověřit na fotografii, jména tří šťastných výherců pak uvádíme na následující straně.



Najděte rozdíly

Během krásného podzimního počasí možná také zažijete podobnou idylku při přípravě dřeva pro zimní topnou sezónu či přitápění a příjemné chvíle u krbu. Fotografie níže vypadají na první pohled totožné, ale přece jen se na několika místech liší. A opravdu nejde o odlétající piliny. Najdete mezi nimi osm rozdílů?



Svá řešení s popisem rozdílů nám zasílejte do konce listopadu na adresu:

Andreas STIHL, spol. s r. o.
Chrlická 753, 664 42 Modřice

Kvalitní chladicí tašku STIHL za úspěšné řešení z našeho letního vydání magazínu získávají tito šťastní vylosovaní výherci:



Pavel Vosyka, Kožli
Dorota Frýdlová, Šebetov
Michal Rejnek, Horní Bohušovice



Z úspěšných luštitelů, jež nám na výše uvedené adresu a v termínu zašlou správné řešení, vylosujeme tři výherce, které za podzimního a zimního počasí zahřeje originální čepice a šála z kolekce STIHL® TIMBERSPORTS®. Jména zveřejníme opět v následujícím, tedy zimním vydání našeho STIHL magazínu. Přejeme hodně štěstí!



STIHL magazín Podzim 2011

Vydává: Andreas STIHL, spol. s r. o.
Chrlická 753, 664 42 Modřice

Vychází v září 2011.

Náklad 10 000 ks. NEPRODEJNÉ!

Grafické zpracování: Atelier Kupka

Seznam autorizovaných prodejců

STIHL®

VIKING®

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

AGROMAK ND.		
– Lidická 155, Jeneč	233 900 032	
FIRMA WAMPI		
– Nad závoďštěm 2, Praha 5	257 940 553	
INWER S.R.O.		
– Ortenovo nám. 6, Praha 7	283 871 604	
LUCRACO S.R.O.		
– Drahobejlova 44, Praha 9	284 816 004	
SERVIS M & M		
– K Šeberáku 159/7, Praha 4	244 913 368	
ŠTĚPÁNEK		
– Jiráskova 935, Roztoky	220 911 632	
VLASTIMIL PEJCHA		
– Vršovická 70, Praha 10	272 740 707	
VODRÁŽKA		
– Náchodská 80, H. Počernice, Praha 9	274 776 159	
– Přátelství 643, Uhřetěves, Praha 10	267 713 228	
ZIMA MARTIN		
– Davidkova 27, Praha 8	283 840 585	

STŘEDOČESKÝ KRAJ

Benešov	TOMÁŠ DVOŘÁK – Křížkova 2267	317 722 089
Beroun	WAMPI - VÍTEK	
	– Kolárova 861 – naproti Delvitě	311 685 506
Hořovice	ANTONÍN HUML – Jungmannova 314/32	723 066 845
Jílové	KAREL DOUBNER – Týrsova 264	722 122 426
Kladno	AGROMAK	
	– areál firmy HOKR, Petra Bezruče 1524	312 248 253
Kutná Hora	ZELENÁ BOHDANEČ – Zbraslavice 77	604 211 063
Mělník	STROJE KOVALČÍK – Vavříneč 116, Malý Újezd	315 690 200
	STROJE KOVALČÍK – Litoměřická 144, Liběchov	315 697 314
Mladá Boleslav	KM 6 SYSTÉM – Čechova 1266	326 723 332
Poděbrady	BOŽENA BARTÁKOVÁ – Poděbradská 37	325 613 895
	HYDROPRODUCT – Kolínská 238, Kluk	325 615 609
Příbram	ČEKO – Narysov 58, Příbram	602 153 183
	EPB – Gen. Tesaříka 253	318 629 947
	JAROSLAV HRDINA	
	– Přední Poříčí 21, Březnice	318 682 892
	JVS – Dublovice u Sedlčan	318 821 214
Rakovník	PATERA – Velká Buková u Křivoklátu 10	313 558 573
Slaný	ING. MILOSLAV ŠÍPAL – Libovice 68	777 037 641
Vlašim	NÁRAJÍK SMETANA – Pláteníkova 48	317 844 896

JIHOČESKÝ KRAJ

Č. Budějovice	PROPOM – Novohradská 21	606 065 226
Český Krumlov	JEZVÍK – Trhové Sviny, Nesměň 74	387 962 183
Chlum u Třeboně	HAUSEROVÁ MARCELA – Hamr 155	384 797 733
Jindřichův Hradec	WOTAN FOREST – Jarošovská 745/II	384 321 186
	ELSUN – Budiškovice 8	384 495 128
Milevsko	TIMBERSPORT OBCHOD MARTIN KOMÁREK	
	– 5. května 102	733 517 190
Písek	LESNÍ A ZAHRADNÍ TECHNIKA – Pražská 451	382 272 704
Prachatice	RŮŽIČKA – Nádražní 228	388 314 383-4
Protivín	VLADIMÍR BRŮŽEK – Masarykovo nám. 30	604 549 225
Strakonice	M&S – Volyňská 217	383 321 488
Tábor	BOHÁČ – Soběslavská 3012	381 282 765
Třeboň	FRANTIŠEK FRANĚK – Táboritá 288/II	384 721 613
Vodňany	M&S – Budějovická ul.	383 383 332

PLZEŇSKÝ KRAJ

Domažlice	JIŘÍ TAUER	
	– Váchalovský mlýn 184, Kout na Šumavě	604 714 990
Horáďovice	PRŮCHA – MOTOROVÉ NÁRAJÍ – Plzeňská 264	376 511 081
Horšovský Týn	VONDRYSKA – Nádražní 66	379 423 409
Klatovy	PRŮCHA – MOTOROVÉ NÁRAJÍ	
	– Plzeňská 200/I	376 315 400
Plzeň	AGRIIMPORT – Poděbradova 12	377 227 345
	AGROWEST – Hřbitovní 29	377 462 108
	ZIOS PROFI – Plaská 80	377 531 175
	PETR ŠKOLA	
	– Hradištská 8, Blovice, Plzeň-jih	371 523 470
	AGRIIMPORT	
	– Havlíčkova 236, Kralovice, Plzeň-sever	373 312 174
	AGRIIMPORT	
	– Lité 60, Plzeň-sever	602 486 818
	KATEŘINA TOUPALOVÁ	
	– Kotkova 682, Přeštice	774 250 728
Rokycany	SERVIS MOT. PIL PAJER – Zbiroh - Švábín	371 794 906
Stříbro	ZIOS PROFI – Na Vinici 1440	374 622 173
Sušice	PRŮCHA – MOTOROVÉ NÁRAJÍ	
	– Volšovská 1224	376 528 940
Tachov	GABRIŠKO – Americká 239	374 724 326

KARLOVARSKÝ KRAJ

Aš	MILAN FILIPČÍK – Karlova 2494	604 634 383
Cheb	VARIANT – Mánesova 19	354 434 549
Karlovy Vary	KAREL HAMRLA – Jáchymovská 27	353 224 513
Mariánské Lázně	MIKLUŠÁK JAROSLAV – Dyleňská 608	605 079 208
Sokolov	VARIANT – Nádražní 147	352 624 220

ÚSTECKÝ KRAJ

Č. Kamenice	MILAN DOLEŽAL – Dukelských hrdinů 404	605 444 887
Děčín	VALOM – Teplická 83, Děčín IV	412 530 330
	ŽAJÍC – Drážďanská 55	412 528 878
Chomutov	MLEJNEK HUBERT – Št. kpt. Kouby 2137/16	775 680 355
Kláštevec n. Ohří	MLEJNEK HUBERT – nám. Dr. E. Beneše 96	775 680 355
Lipová u Š.	JIŘÍ BRYNDA – Lipová 418	775 404 708
Litoměřice	JIŘÍ BOUČEK – Staré 3, Třebívlice	416 596 194
	KIS PLUS – Želetická 305/3	416 715 511
Louny	SECOM – Husova 1707	777 320 786
Most	SECOM – Budovatelů 2404	777 320 787
Roudnice n. Labem	2KR – Žižkova 720	416 831 000
Rumburk	HLODAN ZDENĚK – Oldřichova 935, Jiříkov	412 338 009
Teplice	2KR – Areál zahradnictví Kraus, Srbská 470	774 265 522
Ústí n. Labem	LEMER – Masarykova 1037	724 699 357
	LEMER – Tisá 409	475 222 232
Ústěk	2KR – Starý Týn 32	773 265 522
Varnsdorf	MILAN DOLEŽAL – Národní 486	608 318 253
Vejpřty	MLEJNEK HUBERT – Boženy Němcové 1033/7	777 297 370
Žatec	SECOM – Žižkovo nám. 75	777 320 785

LIBERECKÝ KRAJ

Bohatice	VRATISLAV LUXÍK – Bohatice 8	487 857 573
Frydlant	MILAN BRZOBOHATÝ – Míru 271	482 312 400
Jablonec n. Nisou	SLUNEČKOVÁ IVA – Pražská 25	483 311 183
Jablonné v Podještědí	JOSEF LUKAVEC – Velký Valtínov 100	487 850 117
Liberec	MILAN BRZOBOHATÝ - PETR KOUDELKA	
	– Nákladní 883/35	777 290 902
Semily	OTTO CERMÁN – Studenec 145	481 595 310
Svijanský Újezd	OPRÁVNÁ BARTA – Pěnčín 104	482 345 457
Tanvald	ELEKTRO CUC – Krkonošská 366	483 394 209

Seznam autorizovaných prodejců

STIHL®

VIKING®

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

Černilov	KERHART – Černilov 50	495 431 358
Červený Kostelec	BRODWEY – Jiráskova 242	498 100 400
Hradec Králové	MERKURIA - ARTES – Severní 971	495 406 869
Jičín	AGROKOMERZ – Jiráskova 86	493 532 797
Rychnov n. Kněžnou	ALFA RK – Pod Budínem 1221	494 534 971
Sobotka	HUDEK PETR – Tyršova 314	493 571 443

PARDUBICKÝ KRAJ

Hlinsko	KINSKÝ ŽDĚR – Poděbradovo nám. 283	469 319 090
Chlumec n. Cidlinou	LANDSMANN – Klicperovo nám. 68/I	495 485 745
Chrudim	MERCIA – Dašická 146	469 626 118
Lanškroun	JAROMÍR KREJČÍ – Dobrovského 37	775 588 865
Litomyšl	PETR SEDLÁČEK – Na Lánech 30	461 616 035
Moravská Třebová	RALEDO – J.K.Tyla 109	461 312 546
Pardubice	MIROSLAV PRUŠEK – Na Spravedlnosti 1533	466 635 061
Sebranice	SKH SEBRANICE – Sebranice 341	605 929 961
Svitavy	RALEDO – Bezručova 7	461 532 552
Ústí nad Orlicí	STIMMA – Moravská 216	734 440 456
Vysoké Mýto	ZAHRADNÍ TECHNIKA DĚD – Husova 173	465 422 524
Žamberk	BOHUMÍR LIPENSKÝ - PVD – Albertova 371	465 612 485

KRAJ VYSOČINA

Brtnice	START – nám. Svobody 254	567 216 388
Havlíčkův Brod	PC PROFI PETR CULEK – Husova 3832	603 473 954
Humpolec	PIPEK – Nerudova 175	565 532 406
Jaroměřice n. R.	SVOBODOVÁ – nám. Míru 24	568 441 232
Jihlava	JIRÍ KOSTKA – Brněnská 12	567 307 030
	MARREKO – Romana Havelky 2	567 220 595
	STAVEBNINY ZELENÝ – Na Hranici 12	567 211 007
Měříň	PAVEL BARTUŠEK – Nová Zhoř 9	566 544 451
Pacov	PROFI - HOBBY – Žižkova 1051	565 444 888
Pelhřimov	MARTIN NOVOTNÝ – Pelhřimov - Rynárec 169	565 382 366
Přibyslav	FOREST - SERVIS – Bechyňovo nám. 19	605 818 211
Světlá n. Sázavou	FOREST - SERVIS – Zámecká 7	569 452 143
Třebíč	B TECHNIK – Viktorinova 431	568 820 755
Velká Bíteš	VRÁBELOVÁ – Růžová 146	562 401 103
Velké Meziříčí	PAVEL BARTUŠEK – Třebíčská 1145	739 051 520
Žďár n. Sázavou	KINSKÝ ŽDĚR – Bezručova 4	566 628 861

OLOMOUCKÝ KRAJ

Česká Ves	MOTO - SERVIS - LUKEŠ – Jánského 59	584 428 095
Hranice	ŠOBORA – tř. 1. máje 2074	581 604 962
Konice	MICHAL DLOUHÝ – Husova 347	722 744 267
Litovel	VLADISLAV VOŘÍŠEK – Příčná 1270	585 343 565
Olomouc	ŠINDELKA A SYN – Dolní Novosadská 33	585 433 240
	ŠINDELKA A SYN – Hodolanská ul. naproti škole	585 311 549
Plumlov	PROFI - KAREL OTRUBA – Tyršovo nám. 346	582 393 425
Prostějov	SEMAR PLUS – Blahoslavova 11	582 342 962
Přerov	ŠINDELKA A SYN – Čechova 2	581 210 185
Ruda n. Moravou	HOF SCHNEIDEROVÁ – Hrabenov 180	583 236 264
Šternberk	OŠTĀDAL – U Horní brány 1	585 013 259
	RŮŽIČKA – Lesní 18	585 013 840
Šumvald	OŠTĀDAL – Šumvald 55	585 041 271
Tršice	ŠINDELKA A SYN – Tršice - Hostkovice 29	585 957 001
Zábřeh	JAROMÍR KREJČÍ – ČSA 24a	775 588 866

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

Adamov	ŠLP KŘTINY – Nádražní 374	516 446 112
Blansko	ROMAN BOČEK – Dolní Lhota 137	516 418 555
Brno	A-GREEN – Dukelská třída 105	773 997 557
	ALFATEK – Lužná 3a, Brno-Komárov	722 101 808
	GARDEN STUDIO – U ZOO 2	546 222 990
	GARDEN STUDIO – Palackého 13	541 215 725
	HANOL – Jihlavská 7	547 241 329
	ŽELEZÁŘSTVÍ OLDŘICH BARTÁK – Tábořská 224	548 425 811
Břeclav	AGRICO ZDEŇKA MACHOVÁ – Lidická 36	519 323 940
Bučovice	BELKO MIROSLAV - MOTOBEL – nám. Vítězství 426	517 383 025
Česká u Brna	UHER – Česká u Brna 118	541 232 096
Hodonín	AGRICO VLADIMÍR MELICHAR – Brněnská 4285/1A, areál Malá kasárna	518 342 687
	J. GROMBÍŘ – Sušilova 7	737 914 131
Ivančice	HLAVÁČ – U hřiště 1517, Ivančice-Alexovice	739 170 814
Kyjev	ZA & ZA – Mezi Mlaty 491	518 615 112
Letovice	RADEK DVOŘÁČEK – Kladoruby 24	775 652 287
Mikulov	JOSEF PIVODA – Pavlovská 550/54	606 680 306
Miroslav	JIRÍ HALÁŠEK – Husova 1182	515 333 067
Olešnice	VIKTOR ŠAFAŘÍK – Lhota u Olešnice 8	516 463 131
Strážnice	SEAL STRÁŽNICE – Zámek 674	518 332 236
Střelice u Brna	VALÁŠEK – nám. Svobody 112	547 239 324
Tišnov	AGROTES – Dlouhá 118, Lomnice u Tišnova	549 450 126
Velké Pavlovice	MODROHORSKÉ HUMNO – V sadech 656/1	601 201 201
Vojkovice	BOVA – Hlavní 15, Vojkovice	547 231 244
Vyškov	DOLEŽEL PETR – Pístovice 29	517 353 024

ZLÍNSKÝ KRAJ

Kroměříž	PROFI LES SERVIS – Kroměříž - Drahlav 6	602 825 112
	BETAMO PROFESIONAL – Hulínská 2065	573 339 332
Lukov	LEOPOLD JANSKÝ – Bělovodská 421	577 911 531
Otrokovice	ALGAZ – Napajedelská 117, Otrokovice	774 968 744
Rožnov p. R.	MĚSTSKÉ LESY ROŽNOV – Tylovice 1828	575 753 908
Uherské Hradiště	NÁRADÍ ŘÍHA – Všeohrdova 176	572 540 393
Uherský Brod	PAVEL FOJTÁCH – nám. 1. máje 1571	605 853 516
Vizovice	JAROSLAV STRAKA – Palackého nám. 357	577 452 563
Vsetín	POLÁČEK P+M – Václavkova 908	571 414 315
	POLÁČEK P+M – Průmyslová zóna-Bobrký 2149	571 410 600
Zlín	PATRICK – Vodní 1972	577 211 206

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

Albrechtice	CHOVANEC – Hynčice 228	554 645 209
Bruntál	MARKÉTA SLAMĚNÍKOVÁ – Malá Morávka 213	554 273 209
Čeladná	JOSEF SZKANDERA – Čeladná 710/11	558 684 720
Frýdek-Místek	PETR MENŠÍK – Příbořská 1487	558 645 969
Fulnek	JAROMÍR JAKUBÍK – Nádražní 387	732 111 110
Hlučín	VLADIMÍR CHLEBIŠ – Hrnčířská 14	595 042 402
Hradec n. Moravicí	HOLUBEK – Opavská 711	553 784 383
Jablunkov	BOHUSLAV SIKORA – Návsí 971	736 438 994
Kopřivnice	AGROCAR – Česká 685	556 802 752
Krnov	CHOVANEC – 9. května 502	554 620 482
Nový Jičín	KROTIL – Tyršova 135/19	775 767 109
Ostrava	PARK SERVIS – Na Honech 16, Hrabová	596 735 120
Těrlicko	MINIAGROSERVIS – Dlouhá 313	596 423 464